

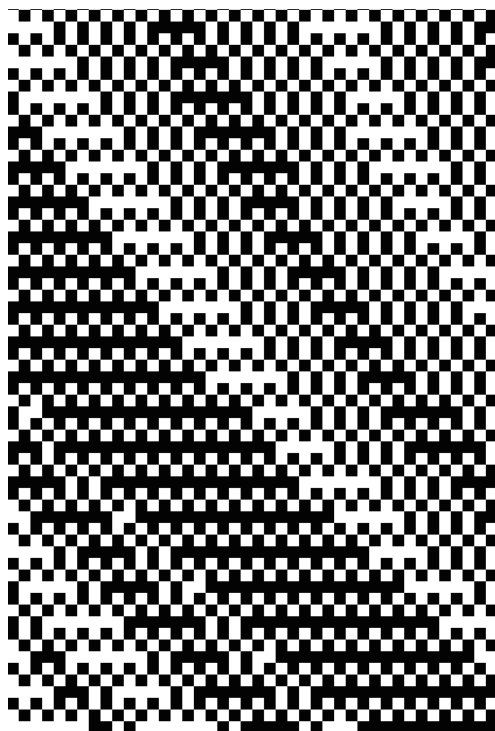
量産可能な 4D ファブリケーションテキスタイルの開発 最古のデジタルファブリケーション機器、ジャカード織機の可能性

ジャカード織機をデジタルファブリケーション機器として再読し、テキスタイルによる革新的な立体表現を実現。

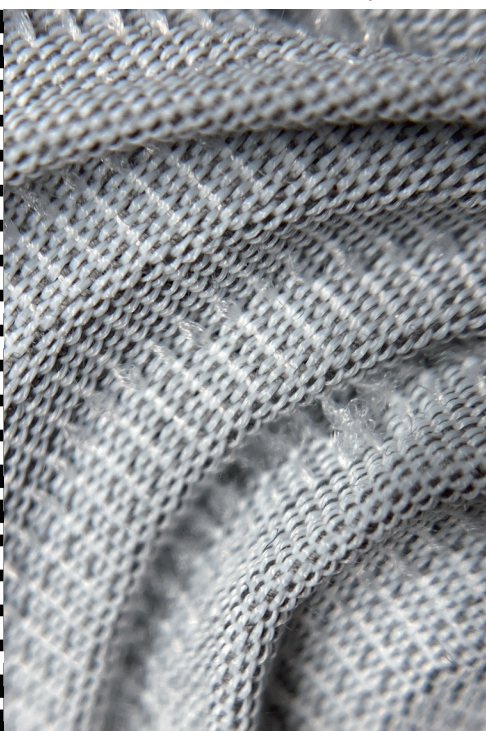
緯糸の収縮により
襞を生む技法に着目

襞により
立体的な変形を実現

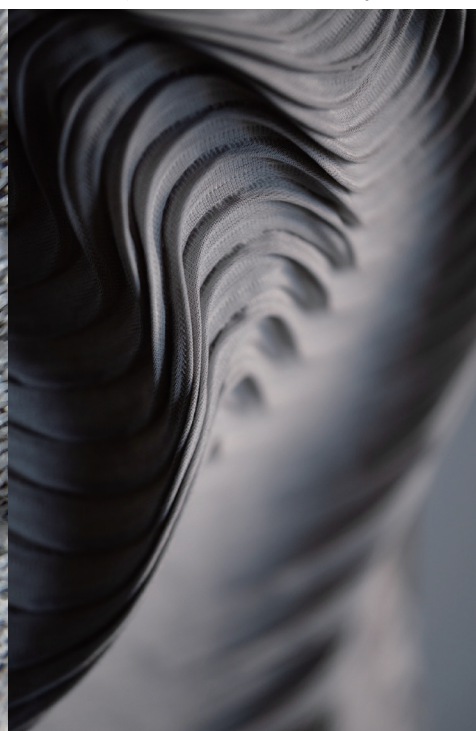
手法を応用して
彫刻を制作



ジャカード織の組織図



襞



立体表現



彫刻