

日本アニメの世界観を崩さない吹き替え制作AIプラットフォーム

— DubGuild —

大嶽 匡俊 加藤 大地 廣岡 聖司 金澤 爽太郎 恩田 健太郎

課題： 長い納期、高額な吹き替え制作費、原作とかけ離れたクオリティ

解決策：我々のソフトと、「少人数、機材なし」で「短納期、低コスト、高品質」に吹替を実現

