

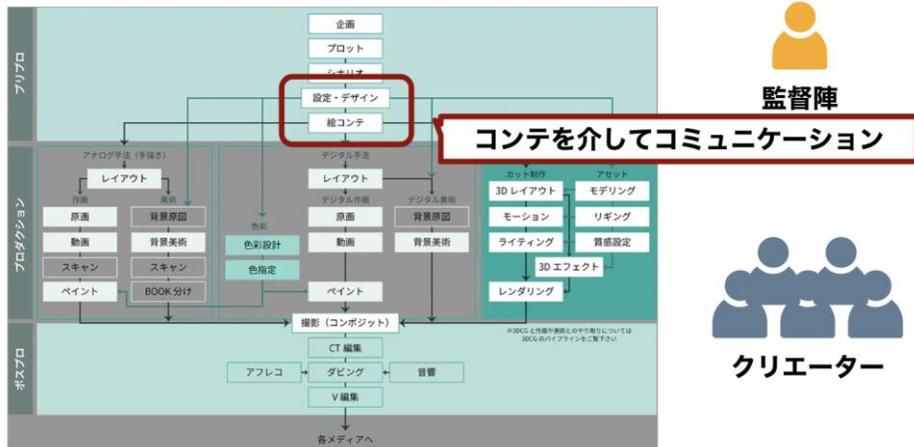
アニメ制作工程のデータ資産を有効活用するAI管理システム

-制作現場の成果中間物を**爆速**で最適な参考図として提示するAI-

張 鑫, 蘇 子雄

日本のアニメは間違いなく **世界No.1**
 その一方で、アニメを支えている現場では、技術の進化に伴い、創作における**意思疎通のコスト**が増加

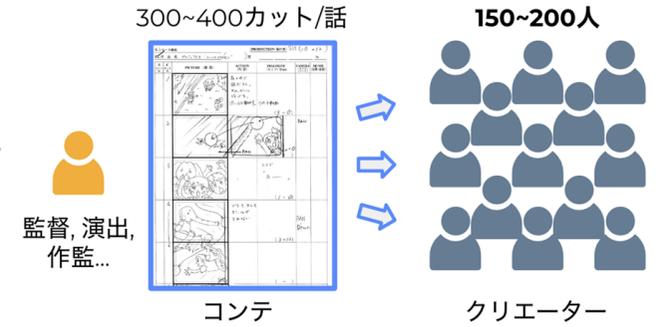
その結果、約**50~70%***がリメイク（やり直し）、無駄な作業が多く発生している。出典: アニメ制作会社へのヒアリング



物語に関する理解度が皆異なっ
 て、**意図が伝わらない。**

微妙なニュアンスを**言語で**
表現するのに限界が。

必要な**参考図が見つか**
らない, 大変時間がかかる。



制作現場の成果中間物を検索し、最適な参考図を一瞬で見つけてくれるAIを作成！

今まで

演出: このカットの原画をお願い

第一原画担当: こんな感じでいいのかな... 悩ましい...

演出: 似たようなカットがあった気がする... どれだっけ...

第一原画担当: 承知しました

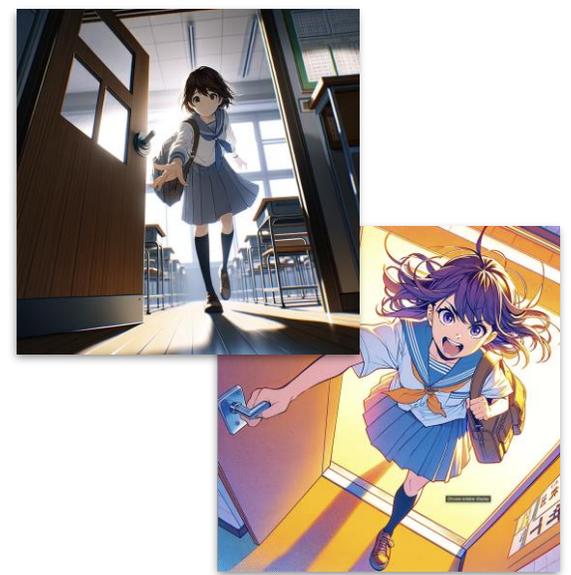
AI Mage導入後

演出: “女子中学生 ドアをガッンって開ける”

第一原画担当: こんな感じでどうでしょうか?

演出: 2枚目の雰囲気に近いかも~

第一原画担当: 了解です、いい感じに描きますね!



アニメ制作工程のデータ資産を有効活用するAI管理システム

-制作現場の成果中間物を爆速で最適な参考図として提示するAI-

張 鑫, 蘇 子雄

自然言語に対応した検索を実現

雨 傘を持つ男の子 信号

カット検索

ログインなしカット検索

テスト中 顔の角度で検索

要望リスト

キャラ特化カット検索

キャラクター

Choose an option

エピソード

話数

カット番号

...

カットの表示数

30

10 100

カット全体のサイズ

7

1 10

どんな参考図をお探しですか？

雨 傘を持つ男の子 信号

人気カットが表示されています(予定)。

前のページ

カット数: 16935, ページ: 1 / 565



動画をダウンロード

保存済み



ポーズと顔の表情などを指定し、マルチモーダルな検索が可能

モブ役 A

台本

雨の中、傘を差している中学生が電車のレールの前を歩く
セリフ: なし