

# AI・IoT時代のイノベーションを目指す 企業環境と人材育成

一般社団法人 スキルマネージメント協会 理事長株式会社 オプテック 代表取締役会長 大原茂之



- 1. イノベーション・イノベータモデルをご紹介
- 2. イノベーションに寄与する人材教育へのワグネルの指摘
- 3. 日本の伝統的な人材育成モデル守破離とイノベーション
- 4. 組織のイノベーションの芽を破壊するサボタージュ
- 5. ソフトウェアのアナログ特性とデジタルイノベーション
- 6. 歯科用電子カルテにイノベーションを起こす柔軟なAI

#### 自己紹介



大原茂之、工学博士

2005年 東海大学ベンチャー ㈱オプテック設立 代表取締役会長

2009年 一般社団法人 スキルマネージメント協会 理事長

2013年 東海大学名誉教授、現在に至る。

この他(現在)

九州工業大学客員教授

公益社団法人私立大学情報教育協会各種委員会委員

情報処理学会終身会員(平成27年)

この他(歴任)

情報処理技術者試験委員

IPA/SECリサーチフェロー

経済産業省各種委員会委員など

#### SMAとオプテックのご紹介

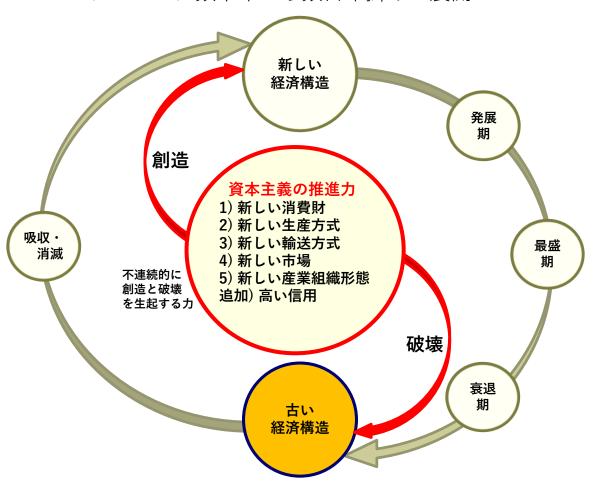


- ●一般社団法人 スキルマネージメント協会
  - 2009年設立
  - □ IPA/SECの成果としてETSS完成に伴い、ETSSの民間への普及促進を担うべく設立
  - □ イノベーション普及速度向上、デジタルプロデューサの役割、企業内部のサボタージュ傾向の診断技術の開発等を研究中
- ●株式会社 オプテック
  - 2005年 東海大学ベンチャーとして設立
  - □ 歯科用電子カルテの開発、販売、運用、保守
  - □ 医科との連携など常に業界をリード
  - ロ 2018年11月 歯科業界初の電子カルテ作成支援AIの β 版出荷予定

#### イノベーションのSMAモデル



- 下記プロセスでは、新経済構造と旧経済構造は多重になっている。
- このプロセスは数十年から数百年掛けて展開



#### 言葉の補足

- 市場:製品・サービスと顧客を売買 で結びつける空間
- 市場の状態:市場の売買規模
- ★態の活性化:新しい経済構造の 誕生と拡大をきっかけに、他の状態 も活性化
- 状態の並行性:各状態は顧客のクラスに応じて並行して進行(顧客のクラスに応じて、経済構造の創造と破壊の位相が異なってくる)
- 状態の多重性:経済構造の新たな 創造に対して、破壊される構造の サイクルは速い

#### 【参考文献】

- 1)「資本主義、社会主義、民主主義?」、ヨーゼフ・シュンペーター著、大野一訳、日経BP、2016.7
- 2)「経済発展の理論」(上)(下)、シュムペーター著、塩野谷・中山・東畑共訳、岩波文庫、1977.9

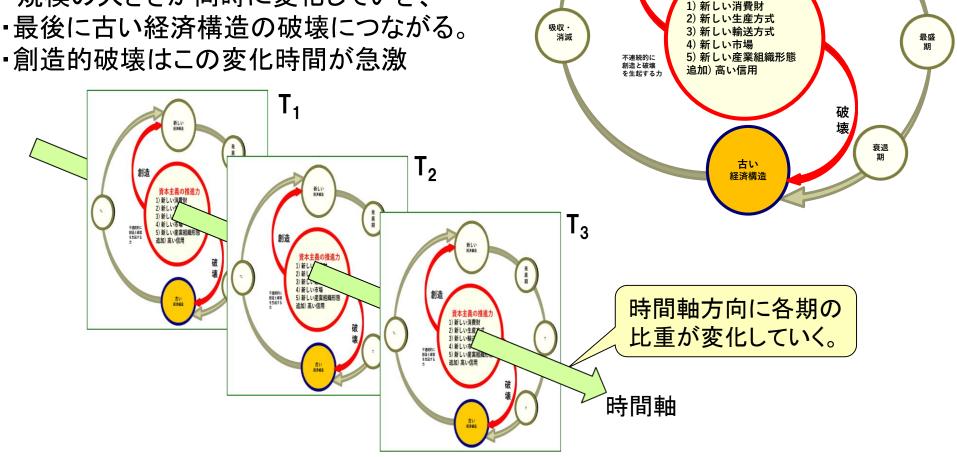
# イノベーションのSMAモデルの時間軸



新しい 経済構造

創造

- 新しい経済構造が出現した後、
- 単純に発展期の次は最盛期、その次は 衰退期へと変化していくのではなく、
- 発展期、最盛期、衰退期は市場や経済 規模の大きさが同時に変化していき、
- 最後に古い経済構造の破壊につながる。



#### イノベーション・イノベータモデル (SMA I<sup>2</sup> モデル)

16%



●如何に画期的・革新的な 凡.例 製品・サービスを創っても、 外側(購入側): 購入者となるペルソナを定義することで、適切な エベレット・M・ロジャースの 製品・サービスの提供が可能になる。 購入する側(ペルソナ)が動 イノベータ理論をモデル化 かなければイノベーションは -> イノベーションに向けた市場の状態・動向、ペル イノベータ 特性:新しいものを積極的に ソナの状況・嗜好等に関するモニタリング情報 起きない、 試行 2.5% 内側(提供側): シュンペータのイノベーション クラック(小規模な溝) のモデル化 乗り越えるには: 新 新しさに加えて、実利に結びつく革新的価値の提供 市場 創成 ●クラックやキャズム アーリーアダプタ(オピニオンリーダ) 発展 特性:トレンドに敏感で、積極的に行動 の実体を想定し、そこ 状態 13.5% を乗り越える策を探っ 新しい品質の財貨の生産 キャズム(大規模な溝) ていく必要がある。 2) 新しい生産方式(商品取 乗り越えるには: 扱いの新しい方法) 上昇 安心感(リスクが少なく、効果的な使用事例)を提供 定状 3) 新しい販路の開拓 4) 原料や半製品の新しい供 この溝を越えると大きな市場が広がっている。 給源の獲得 5) 新しい組織の実現 追加1)高い信用 アーリーマジョリティ 追加2)旧資源の始末 これらの状態は 特性:新しいものに慎重。ただし平均より 常に存在し 先取り指向 34% 状態 並列に変化 クラック(小規模な溝) 乗り越えるには: 枯渇 細かいことを理解しなくても使い易い、安心感(周 市場 りから取り残される不安感の解決など)を提案 レイトマジョリティ 特性:新しいものに懐疑的で、技術への ラガード 興味は消極的で周りの状況をみて行動 特性:保守的で、採用が極めて遅い 34%

# イノベーション創出の文化に関する先人の教え



#### 明治時代のお雇い外国人フリードリッヒ・ワグネル(ドイツ)の貢献

#### 産業技術を指導

- 1868 石鹸工場設立に参画するために長崎へ来日この事業は失敗
- 1870 佐賀藩に雇われ有田町にて窯業の技術指導 有田焼の近代化に力を発揮



Dr.フリードリッヒ・ワグネル 1831- 1892

- ▪▪▪ その後様々な経緯を辿って
- 1881~ 東京職工学校(東京工業大学の前身)の創立に協力 その後、窯業学などの教育研究に貢献

ものづくりのイノベータとしてのワグネル無くしては、日本の近代工業化は難しかったかもしれない。



明治14年(1881年)ワグネルの第二回勧業博覧会の報告書

- ●油絵は隆盛、日本固有画は衰退の有様注)廃藩置県後多くの外国人が日本の美術品を安く買い漁っていた。
- ●日本の画家が油絵を学ぶ ⇒優れた技能を得るであろう。 しかし!
- ●美術は人の高尚を表わす<u>国固有文化</u>の表象 ⇒欧米の文明国は美術を尊重する。
  - ●画術を手本 ⇒工芸美術制作の精神を醸成 ⇒工芸の品位を向上

日本固有文化の美術は、機械製品の急速な向上に大いに寄与しているではないか

# ワグネルの厳しい指摘 2/2

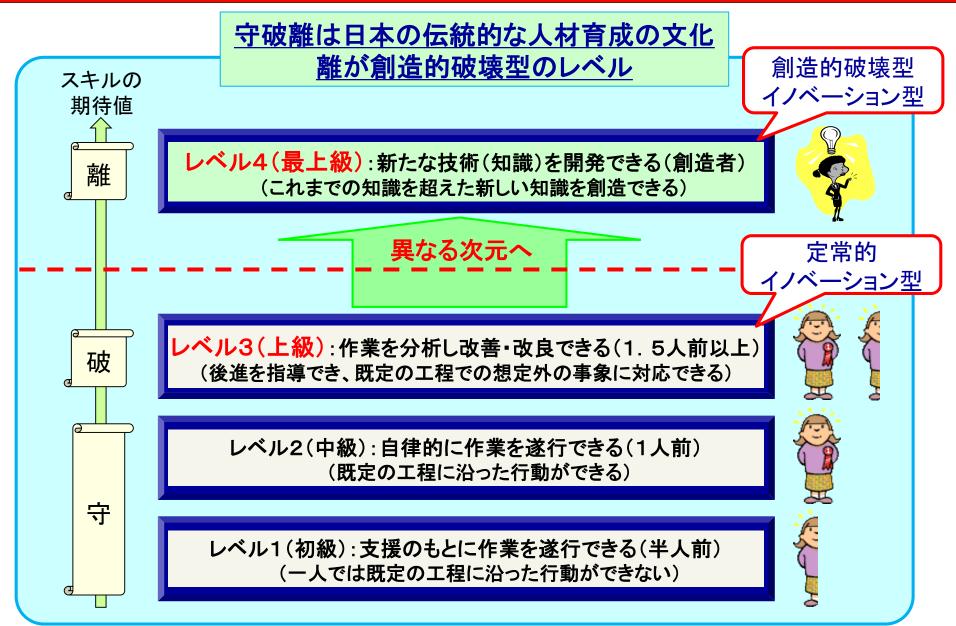


- ●油絵に惑わされて日本固有画を捨てるとは! ⇒日本の実 利を害する
  - ●外国の一芸を真似、日本の画術を怠る流れを止めないと
    - ⇒日本の画法は地に落ち ⇒諸製品の質は低下し
    - ⇒製品は似て非なるものに ⇒外国に製法をまねされるようになるだろう。
- 注)なぜワグネルは絵画という美術作品を重要視するか
  - ①何を描くかを決め ②描く対象をイメージ・観察し
  - ③取捨選択と抽象化を行ない ④使う道具などを決め
  - ⑤実際の制作に取り掛かる。

絵を描くテクニックの上手下手はどうでも良い。技術のプロセスと同じこの流れが重要であり、さらにこの流れは人間としての品位向上につながる。

#### ETSSによるイノベーションスキルの育成へ向けて

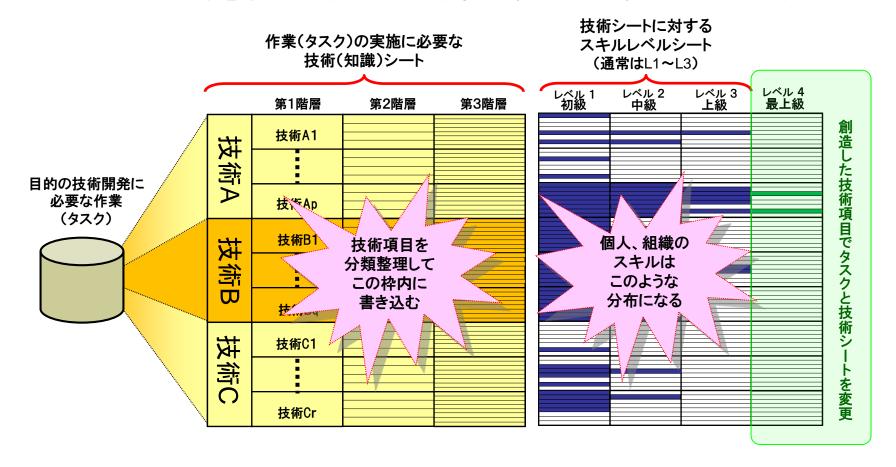




#### ETSSのフレームワーク



- ETSSではフレームワークが標準! 枠内に書き込む個々の技術項目は標準ではない。
- 人材のスキレベルは、作業に求められる技術(=知識)ごとに計測
  - ▶ 計測したスキルは分布となり、全体で一つの値になるわけではない。
  - ▶ 健康診断で血圧、体重、身長などの測定結果を、一覧表にすることと同じ。
- 個人のスキル分布を集めると、企業単位、事業部単位の組織スキルになる。



#### イノベーションから見た技術とスキルの関係



#### <技術>

- 定義
  - □ 経済性、新規性、再現性、保守性などを満足しつつ、要求に対する結果を得るための工程
  - □ 工程の例:システム開発、機能、製造、保守、サービスなど
- 特性
  - □ 技術は知識として文書化、図面化、機械化、電子化などの 形で表現可能
- 革新的(イノベーティブ)経済性、新規性、再現性、保守性などを満足するため

#### **<スキル>**

- 定義
  - □技術の不完全な箇所を補填する人の作業能力
- 方向性(反イノベーティブ)
  - □ 高度なスキルであるほど技術革新を許容しない



◆「サボタージュ・マニュアル ★諜報活動が照らす組織経営の本質」 北大路書房

◆米国戦略諜報局(OSS) CIAの前身(OSS) 1944年に作成

◆ 敵組織をダメにするための諜報活動用マニュアル!



ここではサボタージュマニュアルの一部をアレンジして示す。

- 1. スピーディーに物事を進めると先々問題が発生すると説得 し、注意深く判断するように時間をかけさせる。
- 2. 委員会は最低でも5人以上で構成し、時間をかけて妥当な解を得るまでしっかりと討論させる。
- 3. 例え前回の会議で決まったことでも、疑問点を指摘して再討議を促す。
- 5. 重要な業務があっても決めた会議は必ず実施する。
- 6. 全ての規則を厳格に適用する。例えば、新規事業を始める場合はしつかりとした事業計画書の提出を義務付ける。

# サボタージュマニュアルを受けて: 社内の環境は?



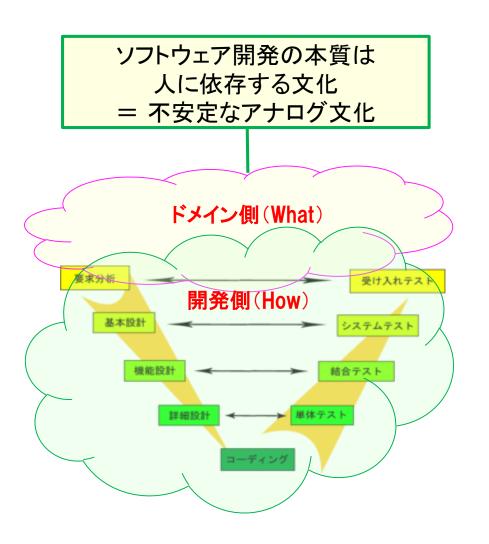
◆自社の文化/環境はイノベーションの可能性を潰している か否か。

- ◆これをチェックすることをお薦めします。
- ◆SMAのイノベーション人材創出研究会では、イノベーションを 阻害するような社内環境をアセスメントする項目について研 究を進めています。

◆今年度中に会員数社の評価を実施する予定です。

#### ソフトウェア開発はアナログの世界





V字プロセスやアジャイルなどソフト開発は 技術として確立されているようにみえる・・・

実態は人(アナログ)の経験やスキルに依存する反イノベーティブなアナログ文化・・・

結局、テストにテストを重ねても、出荷後の 手直しが発生・・・

手直しには、ドメイン側と開発側に精通した技術者を探す不安定な文化・・・

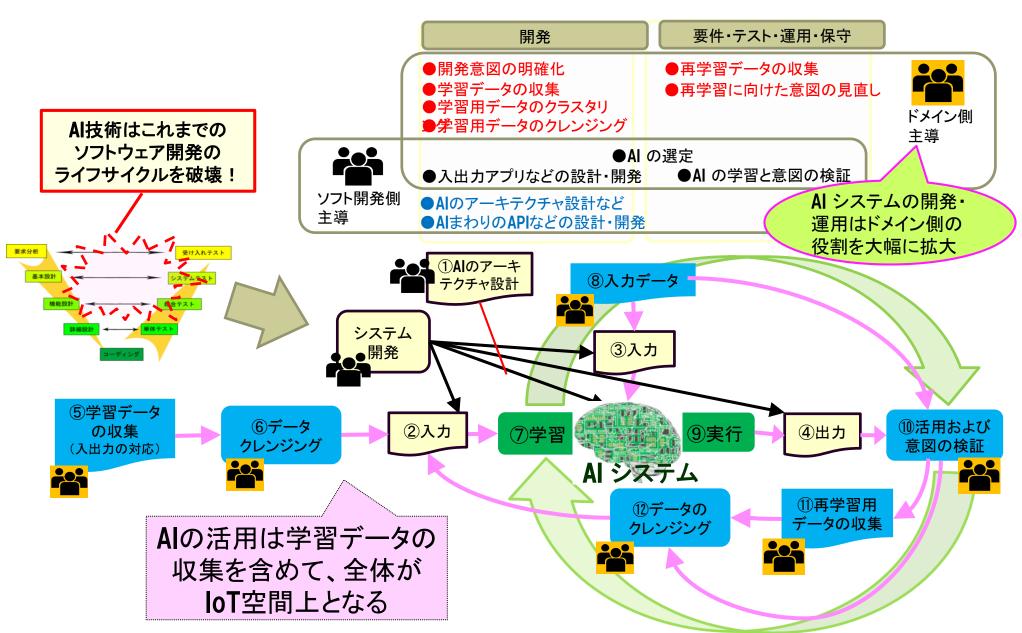
時間経過に伴い、全体を把握できる人は消え、怖くてタッチできない遺物が残る。

こうしたアナログ文化の構造を改革する意 欲が必要

この解決にデジタル・イノベーションが登場

#### ソフトウェア開発に対する創造的破壊型イノベーション

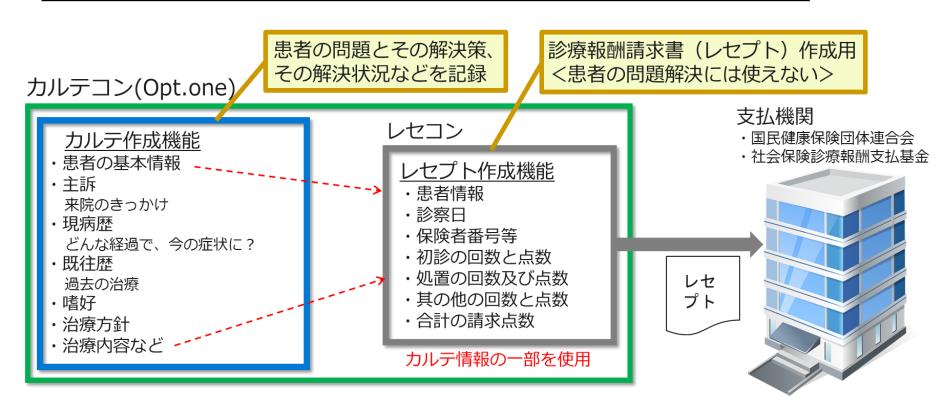




#### 歯科医療情報システムへのAIの活用



弊社の歯科医療情報システム(Opt.one)はカルテ作成機能をベースにレセプト作成用のレセコン機能を含むカルテコンピュータ(カルテコン)





#### 【歯科医師の環境】 治療方針の策定

- 一つの部位に対して、正常とカリエス(5段階)だけを 考えると、6状態となる。
- ・口腔内は32カ所の部位。 組合せの場合の数は 6<sup>32</sup> (7.95866111×10<sup>24</sup> )通り!
  - →この中の、どれかの組合せを治療することになる
  - →実際には他の状態もあり組合せ爆発が発生!



#### 歯科医師は患者の負荷を考慮して治療計画を立案

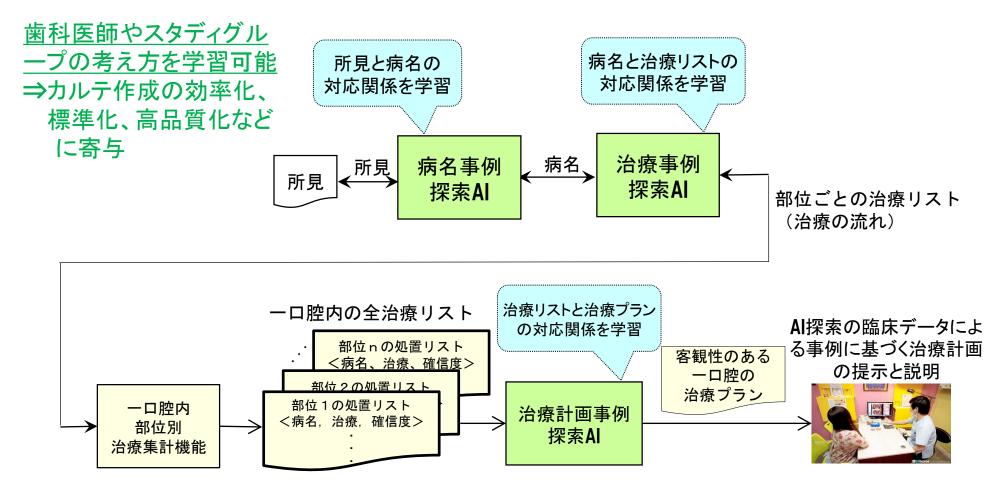
→歯科医師個々の知識と経験に依存

経験豊富な歯科医師の経験値を 取り込んだシステムがあれば・・・

#### AI型歯科治療計画説明システム



#### 歯科医師側と患者側の要望に応えるAlソリューション



\*本研究開発は平成28年度補正革新的ものづくり・商業・サービス開発支援補助金第四次産業革命型による成果です。



#### 〇カルテ入力を支援する5つのAl

①所見からの病名事例探索Al



②病名からの治療事例探索Al



③治療計画事例探索AI



④ 治療内容からの病名事例探索AI



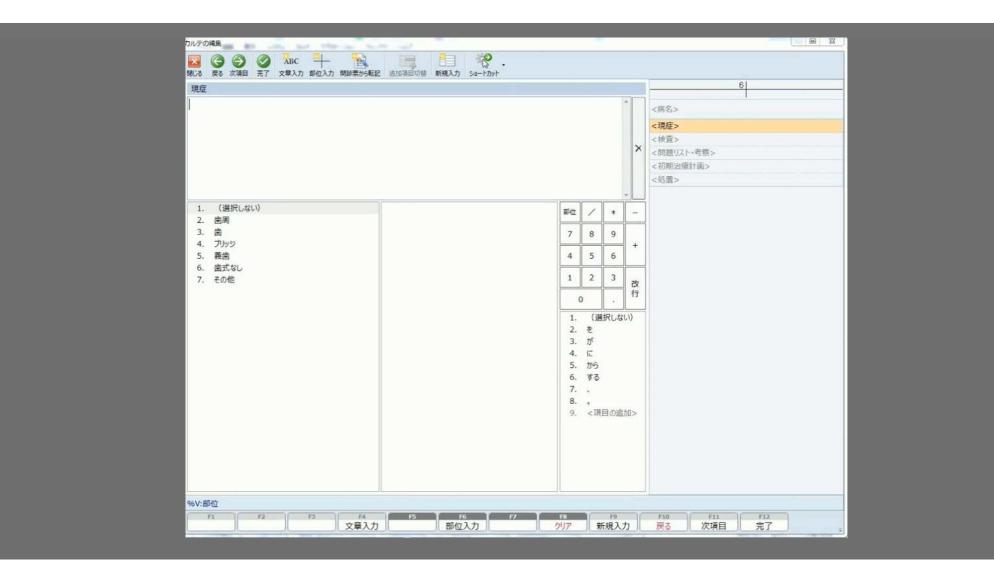
⑤ 症例からの所見事例探索Al



- 〇本 AI はマイクロソフト社のAzure を使用
- 〇本AIの開発にあたって、マイクロソフト社およびクレスコ社から 多大なご支援をいただいた。

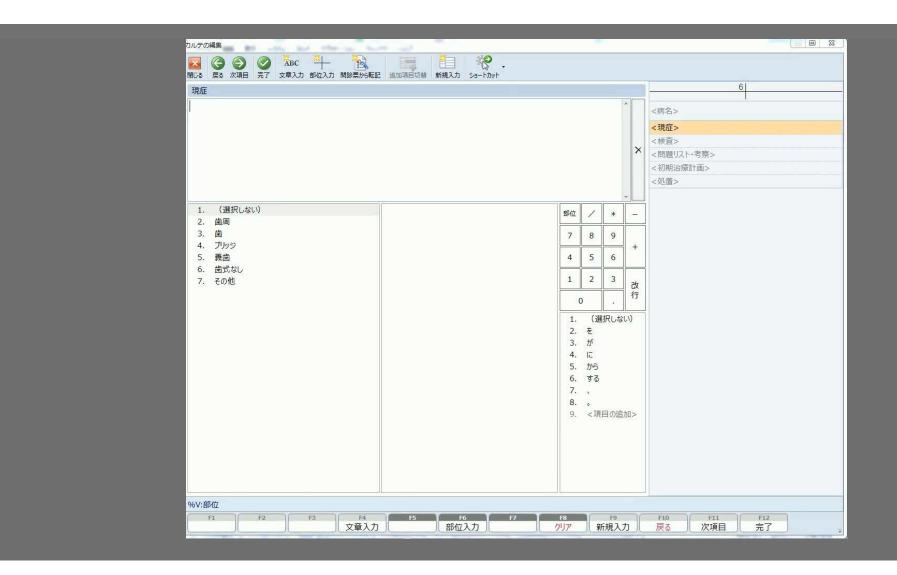
# ①所見からの「病名事例探索AI」





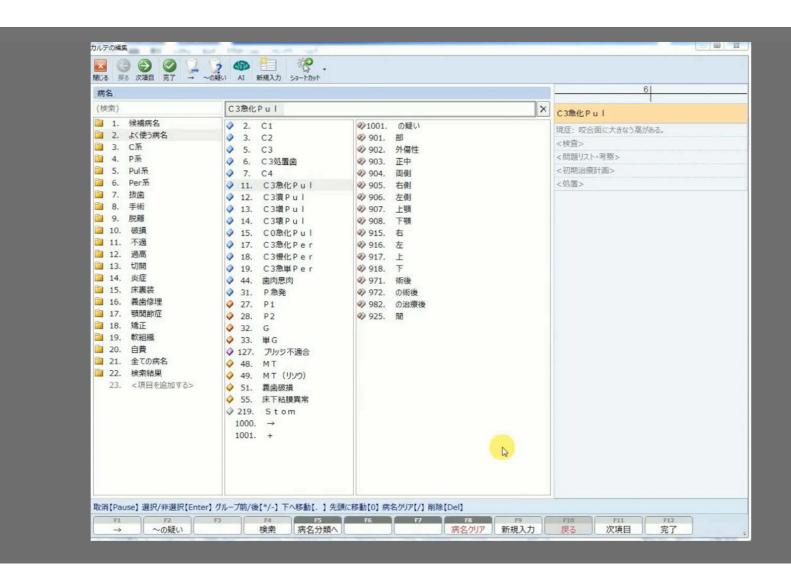
# ①所見からの「病名事例探索AI」





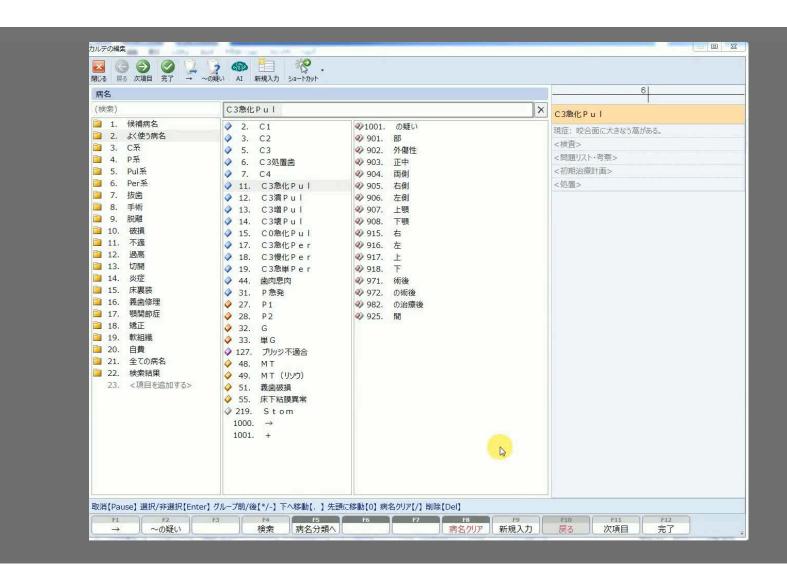
### ②病名からの「治療事例探索AI」





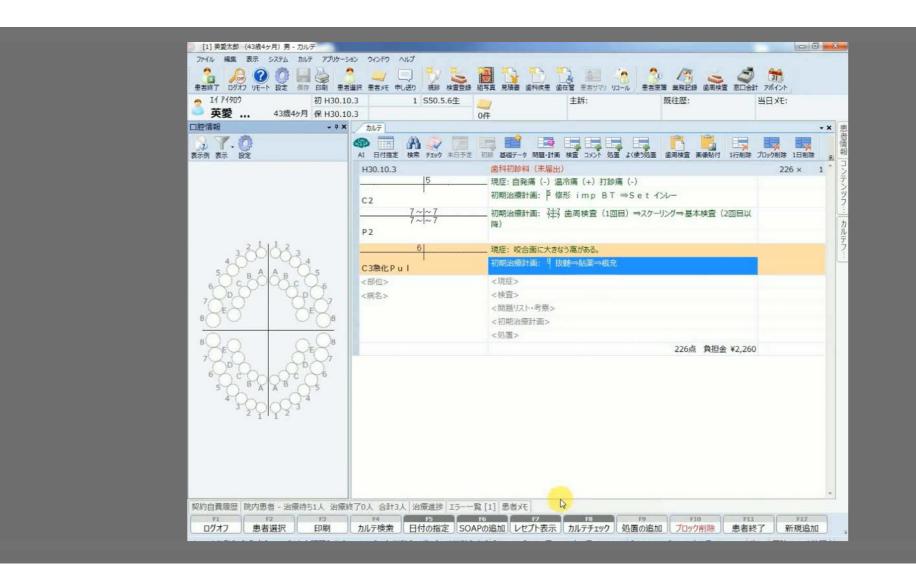
### ②病名からの「治療事例探索AI」





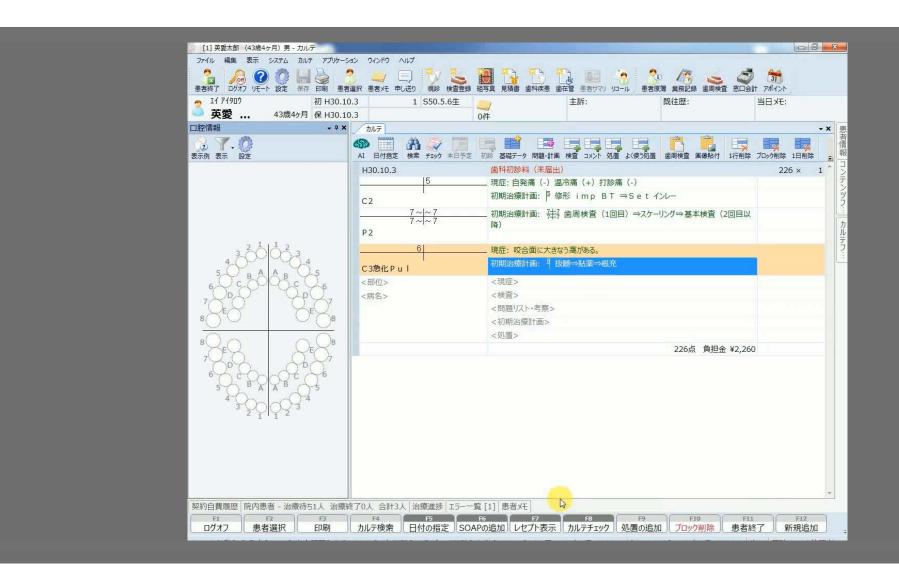
### ③複数部位における「治療計画事例探索AI」





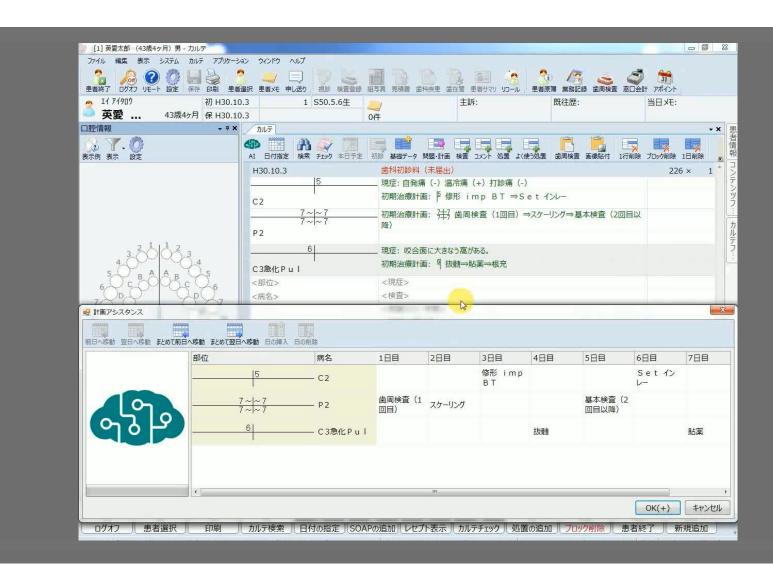
# ③複数部位における「治療計画事例探索AI」





# 先生の治療のアプローチをAIが学習



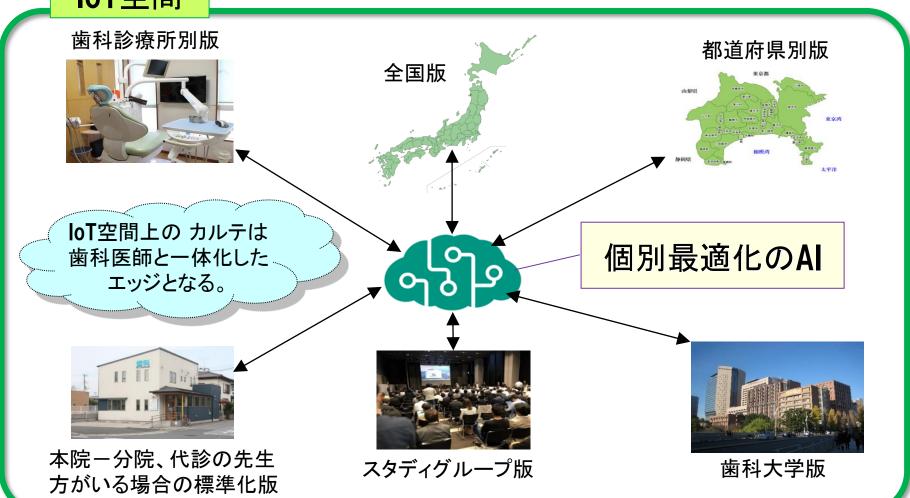


#### カルテ入力支援用AIの個別最適化



#### 

#### IoT空間





- 1. イノベーション・イノベータモデルをご紹介
- 2. イノベーション創出を成功させる上で国固有の美術などの文化的背景が技術開発に寄与することのワグネルの教え
- 3. ETSSによるイノベーションスキルと日本の伝統的な人材育成モデル守破離の関係
- 4. 我々が陥り易い、組織のイノベーションの可能性を破壊する サボタージュの認識
- 5. ソフトウェア開発はアナログであり、脱皮するにはデジタルイ ノベーションが必要
- 6. 歯科用電子カルテにおけるAIによるイノベーションを紹介し、 AIは個別最適化が得意であり、その活用事例をご紹介