

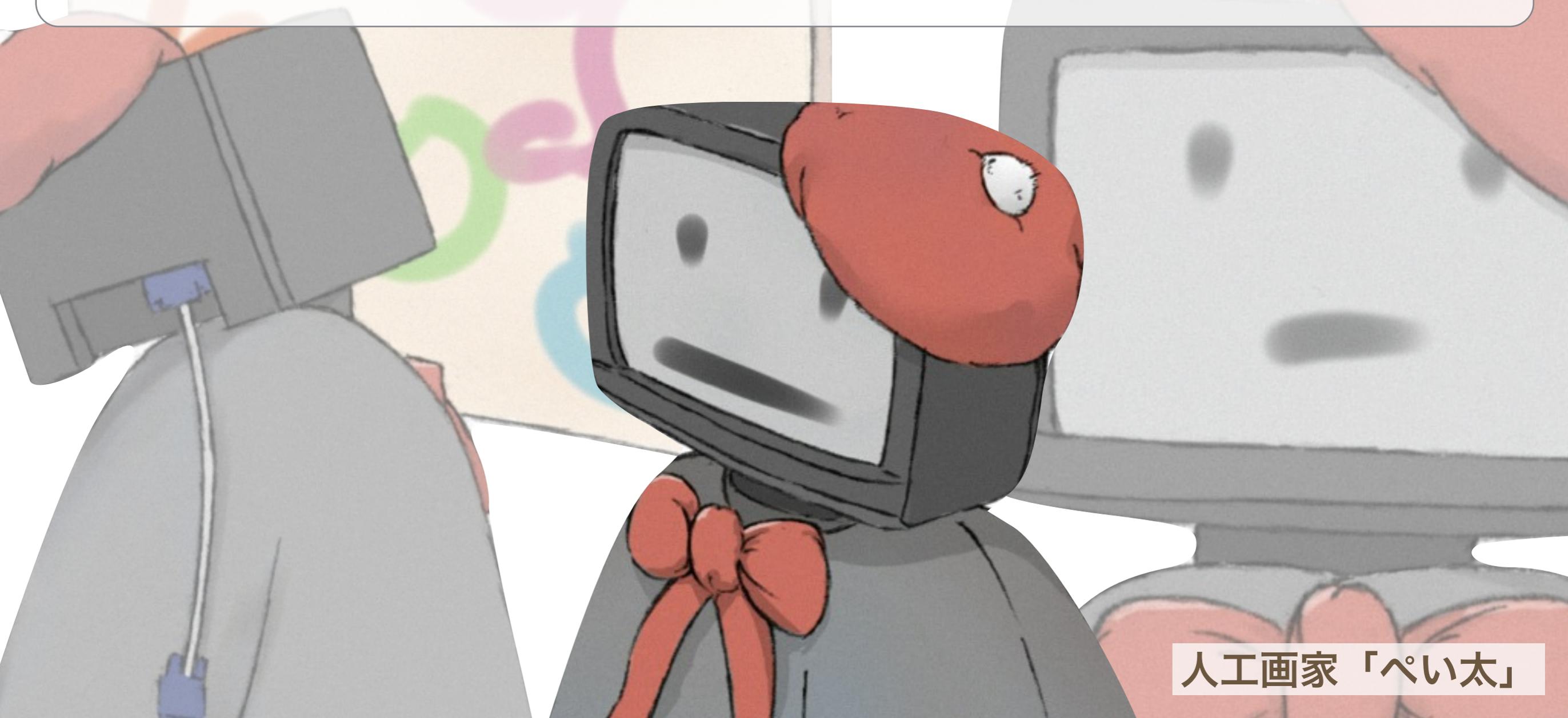
2015年度未踏IT人材発掘・育成事業

鑑賞者を感動させる絵画を創作する人工システムの開発

—人工画家「ぺい太」の開発—

佐藤哲朗（東京農工大学）

人以外が絵画を生み出す事は出来るのか。それは人を感動させるような作品たりえるのか。本プロジェクトはこの問いに一つの知見を与えることを目的とした。人工画家「ぺい太」は人を感動させるという目標を持ち、かつ新たな芸術作品を既存画像のレタッチなどではなくキャンバスに描き、生み出す。



人工画家「ぺい太」