

文章理解を支援するインタフェースの開発

—物語の人間関係を時系列で視覚化—

田中 翔太郎（電気通信大学情報理工学研究科）

背景



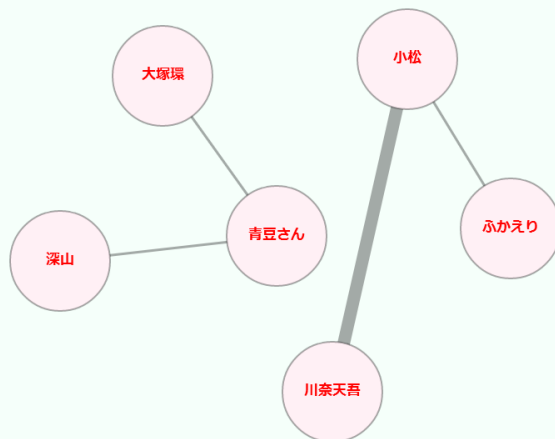
過去に読んだ物語

どんな内容だっけ



視覚化

章：1～3



3章までの関係図

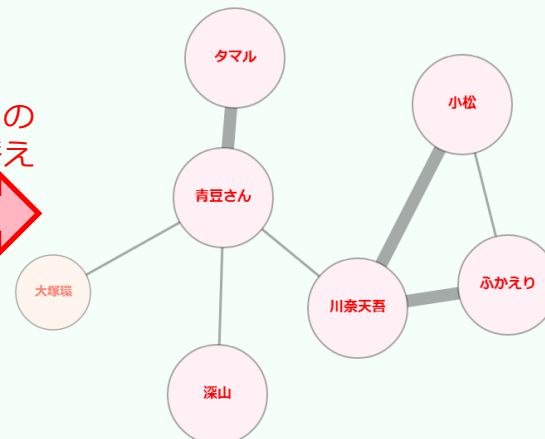
登場人物リスト

- | | |
|--|---|
| ☒ 青豆さん | ☒ ふかえり |
| ☒ 小松 | ☒ 川奈天吾 |
| ☒ 深田 | ☒ 戎野 |
| ☒ リエリ | ☒ チェーホフ |
| ☒ 大塚環 | ☒ トム・コリンズ |
| ☒ 深山 | ☒ タマル |
| ☒ ヤナーチェック | ☒ 深田保 |
| ☒ 太腿 | ☒ バッハ |
| ☒ サダト | ☒ アリ |
| ☒ あゆみ | ☒ 源義経 |
| ☒ 平 | ☒ ミラー |
| ☒ ショルダーバッグ | ☒ アザミ |
| ☒ 風澤明 | ☒ 頼朝 |
| ☒ 草地 | ☒ 安德天皇 |
| ☒ メイン | ☒ マネージャー |
| ☒ ブランデー | ☒ フク |
| ☒ バイブ | ☒ バー |
| ☒ テーブル | ☒ タクシー |
| ☒ クラブ | ☒ カーデン |

時系列の
切り替え



章：1～7



7章までの関係図

登場人物リスト

- | | |
|--|---|
| ☒ 青豆さん | ☒ ふかえり |
| ☒ 小松 | ☒ 川奈天吾 |
| ☒ 深田 | ☒ 戎野 |
| ☒ リエリ | ☒ チェーホフ |
| ☒ 大塚環 | ☒ トム・コリンズ |
| ☒ 深山 | ☒ タマル |
| ☒ ヤナーチェック | ☒ 深田保 |
| ☒ 太腿 | ☒ バッハ |
| ☒ サダト | ☒ アリ |
| ☒ あゆみ | ☒ 源義経 |
| ☒ 平 | ☒ ミラー |
| ☒ ショルダーバッグ | ☒ アザミ |
| ☒ 風澤明 | ☒ 頼朝 |
| ☒ 草地 | ☒ 安德天皇 |
| ☒ メイン | ☒ マネージャー |
| ☒ ブランデー | ☒ フク |
| ☒ バイブ | ☒ バー |
| ☒ テーブル | ☒ タクシー |
| ☒ クラブ | ☒ カーデン |

引用元：村上春樹「1Q84 BOOK1」

引用元：村上春樹「1Q84 BOOK1」

文の構造に注目して登場人物の関連度を抽出した。これにより、人物の関係を時系列で閲覧することが可能となった。本システムでは、簡単な操作で登場人物の関係図を修正でき、ユーザが指定した人名を含む文に素早くアクセスできる。