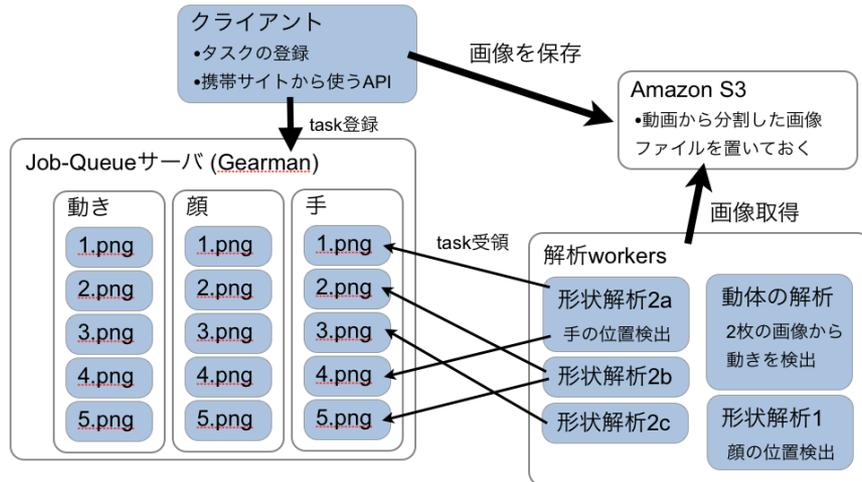


携帯動画自動装飾システムにおける装飾エンジンの開発

橋本翔、徳久悟、植木淳朗、大久保創介

クラウド上で動画を自動的にかわいくするエンジン「かわいいエンジン」

世界市場における日本のポップカルチャー、および、かわいいの概念が台頭している。かわいさの生成をアルゴリズム化し、ユーザが撮影した動画を自動的に解析し、自動的に対象をかわいく装飾するエンジンを開発した。



クラウド環境での分散並列動画解析

動画の自動装飾

- ・ 21世紀型動画消費スタイルのための編集技法の創出
 - 編集に時間をかけず、「撮って、飾って、すぐ発信」の文化を反映
 - コミュニティにおける「共感」のための動画利用の増加
- ・ 動画におけるユーザのエクスペリエンスの改善
 - 自分が「必ずかわいく撮れる」
 - プロじゃないとうまく撮れないはもう古い。
- ・ かわいいカルチャーの世界発信
 - ソーシャルメディア上での動画コミュニケーション時代の幕開け



- モバイルでの動画の利用。日本の半様式化されたかわいさを軸にしたコンテンツ



- クラウド上での動画装飾エンジンの実装により、様々なサービスの基盤になる

